



PROGRAMA CURSO

POSTGRADUADO CRITERIO HOMEOPÁTICO

PRIMERA SESIÓN:

- El Repertorio
- Como repertorizar
- Lo que hay que repertorizar
- Métodos de repertorización
- Recordando algunas premisas al usar el repertorio
- Estudio del Organon (historia y estructura del Organon)
- Organon: Parágrafos & 1 al 20
- Repertorio: Vértigo – Cabeza – Ojo – Visión
- MATERIA MÉDICA: Calcárea Carbónica, Carbo Vegetalis, Thuya.
- TERAPÉUTICA: Cuadros febriles, Fiebre de diferentes remedios, Bronquitis, Neumonías.

SEGUNDA SESIÓN:

- Discípulos de Hahnemann y sus aportaciones a la homeopatía
- La homeopatía en España, en el siglo XIX
- Historia de la homeopatía en Catalunya
- Susceptibilidad
- Organon: Parágrafo & 21 al 33
- Repertorio: Oído – Audición – Nariz – Cara
- MATERIA MÉDICA: Arsenicum album, Pulsatilla, Aurum metallicum
- TERAPÉUTICA: Neumopatias agudas, Herpes zoster, Neuralgias post-herpéticas, Quemaduras, Urticaria aguda.

TERCERA SESIÓN:

- Formas y pautas de administración de los remedios homeopáticos (s/Hahnemann)
- Precisiones históricas
- Observaciones respecto a la selección de la potencia
- Posología homeopática
- Manejo de las potencias
- Escalas de dinamización en Homeopatía
- Ejemplos de posología Homeopática
- Dinamización según el tipo de enfermedad
- Observaciones generales para la prescripción
- Organon: Parágrafos & 34 - 69
- Repertorio: Boca – Dientes – Garganta – Garganta Externa
- MATERIA MÉDICA: Natrum Muriaticum, Sepia Officinalis, Petroleum
- TERAPÉUTICA: Neurología (cefaleas). Vértigo.



CUARTA SESIÓN:

- Clínica integral
- Algunos consejos para la toma del caso
- Técnicas de la toma del caso
- Los Antídotos
- Organon: & 71 – 82 y & 83 – 104
- Repertorio: Estómago – Abdomen – Recto - Heces
- MATERIA MÉDICA: Phosphorus, Silicea terra, Veratrum album
- TERAPÉUTICA: Diarreas, Convulsiones

QUINTA SESIÓN:

- Introducción a la historia clínica
- Valor real de los síntomas locales
- Jerarquía al prescribir los medicamentos
- Formato de historia clínica
- El arte de interrogar
- Recíprocamente “antídotos y complementarios”
- Relaciones que unen los remedios
- Organon: &105-145
- Repertorio: Vejiga – Riñones – Próstata - Uretra
- MATERIA MÉDICA: Sulphur, Staphysagria, Phosphoricum acidum
- TERAPÉUTICA: Dolores del cáncer

SEXTA SESIÓN:

- Lo miasmático
- Los miasmas según los grandes maestros
- Mutaciones miasmáticas
- Clasificación miasmática de síntomas mentales
- Clasificación miasmática de síntomas físicos
- Bases para clasificar lo miasmático
- Evolución de la enfermedad crónica
- Modo reaccional crónico: PSORICO , SYCOTICO, SYPHYLITICO, TUBERCULINICO.
- Organon: & 146 – 184
- Repertorio: Orina – Masculino – Femenino – Laringe - Traquea
- MATERIA MÉDICA: China officinalis, Lachesis mutus, Lycopodium
- TERAPÉUTICA: Homeopatía y lesiones deportivas.



SÉPTIMA SESIÓN:

- Síntomas mentales en homeopatía
- Síntomas mentales: interrogatorio
- Valor real de los síntomas mentales I
- Manejo del paciente: Regulación de las dosis. Estudio del efecto de la primera prescripción. La observación del paciente luego del uso de la primera dosis. Cambios luego de la primera dosis. La segunda prescripción.
- La segunda prescripción
- La Supresión
- Organon: & 185 – 230
- Repertorio: Respiración – Tos – Expectoración - Pecho
- MATERIA MÉDICA: Psorinum, Medorrhinum, Tuberculinum, Syphylinum.
- TERAPÉUTICA: Nefritis aguda, orquitis aguda, infecciones urinarias crónicas, cólicos nefríticos, litiasis urinarias, pólipos urinarios, prostatismo.

OCTAVA SESIÓN:

- Valor real de los síntomas mentales II
- La agravación medicamentosa homeopática: Definición de la agravación homeopática, las fuentes bibliográficas, diferentes clases de agravación homeopáticas, interpretación y conducta a seguir en las diversas agravaciones homeopáticas.
- Efectos del remedio
- Estudio de los nosodes e isoterápicos
- Organon: & 231 - 285
- Repertorio: Espalda – Extremidades – Sueño
- MATERIA MÉDICA: Hyosciamus Níger, Kalium carbonicum, Conium maculatum
- TERAPÉUTICA: Sofocos, palpitaciones, hipertensión arterial, arteriosclerosis, aterosclerosis, medicamentos de fondo asociados a obesidad, medicamentos de fondo con trastornos metabólicos, medicamentos con tropismo arterial, arteriopatías de los miembros inferiores, insuficiencia cardiaca en el anciano, acrocianosis, trastornos de circulación venosa, úlceras varicosas, hemorroides.

NOVENA SESIÓN:

- Valor real de los síntomas generales
- Diferencias entre 5ª y 6ª edición del Organon
- Diferencias entre las centesimales “CH” y las cincuentamilesimales “LM”: Aplicación clínica para el uso de las “LM”, Repetición de las dosis. Forma de administrar las “LM”. Manera de evitar las agravaciones homeopáticas.
- Organón: & 286 – 291
- Franz Antón Mesmer (Biografía)
- Repertorio: Escalofríos – Fiebre – Transpiración – Piel



- **MATERIA MÉDICA:** Calcarea phosphorica, Calcarea fluorica, Calcarea sulphurica.
- **TERAPÉUTICA:** Dermatología: Urticarias, eczemas, fotodermatosis, micosis, verrugas, moluscos, acné.

DÉCIMA SESIÓN:

- Las Tipologías: Introducción, La Tipología de Nebel-Vannier, El conocimiento del ser humano, Constituciones: Carbónica, Fosfórica, Fluórica y Sulfúrica; Esquemas de: Constituciones Nebflian, diferencias constitucionales, ángulo hiperextensión brazo, aparatos buco-dentales, biotipología homeopática, esquema resumen Carbónica, Fosfórica y Fluórica
- Clasificación Embrionaria (M. Martiny)
- Clasificación Bioquímica (Henry Bernard)
- Repertorio: Generales
- **TERAPÉUTICA: DIABETES:** Diabetes tipo 1 y tipo 2, medicamentos más útiles, indicaciones clínicas sobre algunos medicamentos, medicamentos más frecuentes usados en la diabetes, medicamentos usados en las complicaciones.
- **TERAPÉUTICA:** Patologías Cardíacas.
- **MATERIA MÉDICA:** Capsicum annum, Anacardium orientale, Chelidonium majus

EL INSTITUT HOMEOPÀTIC DE CATALUNYA SE RESERVA EL DERECHO DE EFECTUAR CAMBIOS EN LAS FECHAS, HORARIOS, PROFESORADO Y CONTENIDOS DE LOS CURSOS Y SEMINARIOS SI FUERA PERTINENTE.
LA PROGRAMACIÓN DE LOS CURSOS ESTÁ SUJETA Y CUMPLE LA REGULACIÓN DE LAS TERAPIAS NATURALES POR LA GENERALITAT DE CATALUNYA.